

NOVEDAD - JUNIO 2019



# La interpretación del dibujo infantil

Ascensión Moreno González

Colección: Recursos Educativos

Ref. 0-10459

Género: Ensayo

Formato: 150 x 210 mm.

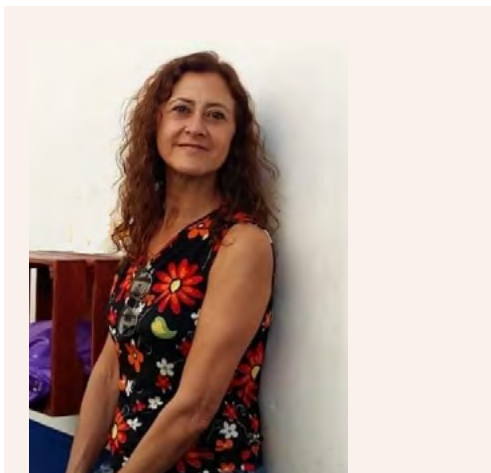
ISBN: 978-84-17667-34-4

Páginas: 172

PVP: 16,80 €

> [URL](#)

He aquí una herramienta imprescindible para interpretar los dibujos de la infancia y la adolescencia. Lo que los dibujos expresan nos va a sorprender, y apoyará nuestras hipótesis sobre lo que define las vidas de los niños y las niñas.

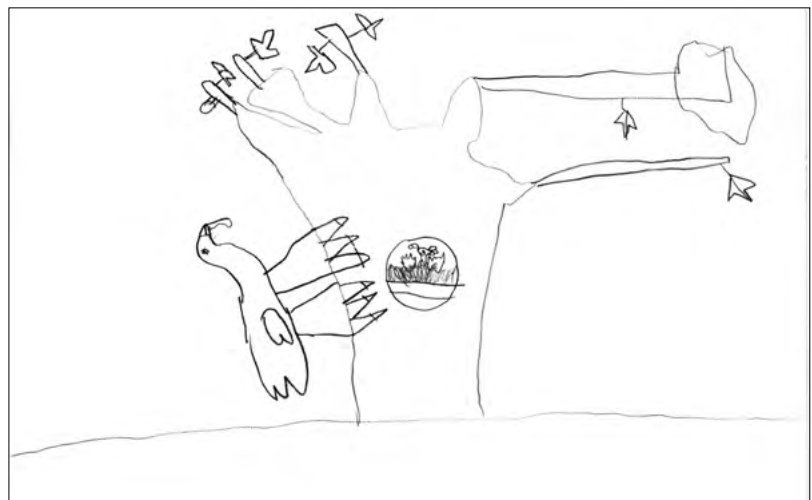


## Ascensión Moreno González

Pedagoga y doctora por la Universidad de Barcelona. Desde el año 2004 imparte cursos sobre la utilización del dibujo infantil como herramienta de diagnóstico en universidades y colegios profesionales.

Ha publicado *La mediación artística. Arte para la transformación social, la inclusión social y el desarrollo comunitario* (Octaedro, 2016).

El objetivo de este libro es dotar a psicólogos/as, educadores/as, pediatras, docentes, progenitores y, en general, a cualquier persona interesada, de herramientas que permitan interpretar los dibujos de la infancia y la adolescencia, comprender qué imagen tiene de sí mismo el niño o la niña, cómo es su personalidad, si ha vivido o no situaciones traumáticas, cómo se relaciona con el entorno y con la familia, y qué elementos desestabilizan o comprometen su desarrollo.



Además de cuestiones generales que se tienen en cuenta en la interpretación, como el tamaño de las representaciones, la línea o la ubicación en el espacio, se revisan el dibujo de la persona, la familia, la casa, el árbol y el dibujo libre. Partimos de la teoría y mostramos dibujos de casos reales que ejemplifican la misma.