

SERVEI DE REHABILITACIÓ COMUNITÀRIA DR. PI I MOLIST

C/ Vila-Seca, 1C
08031 Barcelona
Tel. 93 553 78 81

HOSPITAL DE LA SANTA CREU I SANT PAU

C/ Sant Antoni Maria Claret, 167
08025 Barcelona

Cap Clínic Unitat de Recursos Comunitaris
Dra. Pilar Duro

Projecte de Mediació Artística i Comissariat
Alexandra Belmonte Solà

Integradora social
Vanesa Prados Cabrera

Coordinadora Assistencial URC Dr. Pi i Molist
M^a Jesús Abadía

Artistes

Antoni Ricardi Sánchez • Emi Sevillano Návea •
Lupe de la Orden Fernández • Marce González
Miguel • Mercedes Redondo Montesinos • Ana
Alés de la Fe • Óscar Moya Sagués • Jaime Mera
Getial • Juan Carlos Villafruela González •
Alejandro Díaz López



HOSPITAL DE LA
SANTA CREU I
SANT PAU

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

Servei de Psiquiatria

Unitat de Recursos Comunitaris
Doctor Pi i Molist
Club Social

Exposició

Centre de Rehabilitació Comunitària Dr. Pi i Molist

Historials de felicitat

Una experiència amb el
collage, l'assamblage i
el fotomuntatge

Historiales de felicidad

Una experiencia con el
collage, el assamblage y
el fotomontaje

16 desembre 2011 - 16 gener 2012

Hospital de la Santa Creu i Sant Pau
Mas Casanovas, 90 (bloc A, planta 1)

Historials de felicitat

“Només heu d’escriure uns quants minuts al dia i reunir objectes; faran la funció de les radiografies i de les anàlisis de sang. Són importants, cap historial no existeix sense proves (en aquest cas, de la vostra vida). Poden ser un tros de tovalló de paper (d’aquell restaurant en què aconseguíreu una cosa que volíeu), pedretes d’una illa (on vau fer un pas important i us vau sentir plens) o senzillament el tiquet d’un aparcament del centre comercial on veíreu aquella pel·lícula que us va canviar la vida. (...)

Hi ha alguna cosa més bonica que el fet que et coneguim millor? Jo no ho crec. Aquesta és la gran recompensa: obrir les capses de la gent de la que volem saber més coses”.*

En aquesta exposició s’hi recullen els “historials de felicitat” que han elaborat deu creadors durant un parell de mesos de la seva vida.

A partir de la proposta que l’Albert Espinosa ens ofereix al seu llibre “El món groc”, en el racó artístic del Servei de Rehabilitació Comunitària Dr. Pi i Molist estem nodrint-nos de tècniques com el collage, l’assamblage o el fotomuntatge i sobretot jugant, per descobrir mecanismes que ens ajuden a reactivar la nostra creativitat, com a eina per il·lustrar ja sigui idees, sensacions o allò que nosaltres desitgem, basant-nos en un model de mediació artística.

*ESPINOSA, ALBERT (2008).

“El món groc. Si creus en els somnis, ells es crearan”
Barcelona: Rosa dels vents.

Historiales de felicidad

“Solo tenéis que escribir unos cuantos minutos al día y reunir objetos; harán la función de las radiografías y de los análisis de sangre. Son importantes, ningún historial existe sin pruebas (en este caso, de vuestra vida). Pueden ser un trozo de servilleta de papel (de ese restaurante en que conseguisteis una cosa que queríais), piedrecitas de una isla (donde hicisteis un paso importante y os sentisteis llenos) o sencillamente el ticket de un aparcamiento del centro comercial donde visteis aquella película que os cambió la vida. (...)

¿Hay algo más bonito que el hecho de que te conozcan mejor? Yo no lo creo. Esta es la gran recompensa: abrir las cajas de la gente de la que queremos saber más cosas.” *

En esta exposición se recogen los “historiales de felicidad” que han elaborado diez creadores durante un par de meses de su vida.

A partir de la propuesta que Albert Espinosa nos ofrece en su libro “El mundo amarillo”, en el rincón artístico del Servicio de Rehabilitación Comunitaria Dr. Pi i Molist estamos nutriéndonos de técnicas como el collage, el assamblage o el fotomontaje y sobre todo jugando, para descubrir mecanismos que nos ayudan a reactivar nuestra creatividad, como herramienta para ilustrar ya sea ideas, sensaciones o aquello que nosotros deseamos, basándonos en un modelo de mediació artística.

*ESPINOSA, ALBERT (2008).

“El mundo amarillo. Si crees en los sueños, ellos se crearán”

Barcelona: Grijalbo.